

# A PASSO di MUSICA

XV edizione

XXX

Segui Paola Matarrese su



**Concerti al tramonto**  
passeggiando tra natura ed arte

Col patrocinio e contributo dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Sasso Marconi  
**Estate / Autunno 2023**

Progettazione e direzione artistica: M<sup>re</sup> Paola Matarrese  
Idea: Luigi Ropa Esposito, M<sup>re</sup> Paola Matarrese



Città di Sasso Marconi



Gruppo di Studi  
Progetto 10 Righe

le rossignol  
Associazione Culturale  
"Le Rossignol"

domenica

# 29 OTTOBRE

## Colle Ameno Pontecchio Marconi

ore 17,00

Borgo di Colle Ameno

### Visita con guida

Un viaggio nell'illuminismo, tra l'architettura settecentesca delle ville Davia e Ghisilieri, che poi diverranno note col suggestivo nome di "Colle Ameno". Le strade e le botteghe del borgo ove un tempo vi furono una stamperia, un ospedale, una fabbrica di maioliche, e altre attività. E infine il triste ricordo della Seconda Guerra Mondiale, quando la villa divenne un campo di detenzione e smistamento tedesco, con visita all'"Aula della Memoria". Guida a cura del Gruppo di Studi "Progetto 10 Righe".

ore 18,30

Salone delle Decorazioni

### #Introduzione al concerto • Michele Castaldo, pianoforte

Esibizione del giovane talento di Borgonuovo di Sasso Marconi

## MARIA, LA DIVINA

Omaggio a Maria Callas nel centenario della nascita (1923-2023)

Paola Matarrese, soprano - Gian Marco Verdone, pianoforte

Una vita di assoluta abnegazione dedicata alla musica, all'opera lirica. Donna, "diva", interprete superba sul palco, austera e regale nel suo incedere, nel portamento e nel gesto teatrale. L'omaggio dovuto al repertorio di Maria Callas e alla sua geniale sensibilità musicale e potente profondità drammatica.



Michele Castaldo



Paola Matarrese



Gian Marco Verdone



Festival Narrativo del Paesaggio  
Orizzonti che si incontrano



domenica

# 29 OTTOBRE

Colle Ameno  
Pontecchio Marconi

# MARIA, LA DIVINA

Paola Matarrese, soprano -  
Gian Marco Verdone, pianoforte

ore 17,00



Borgo di Colle Ameno

ore 18,30



Salone delle Decorazioni

## #Introduzione al concerto

### Michele Castaldo

Nato a Bologna nel 2005, è ammesso al Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna nel 2016 nella classe di Victoria Pontecorboli e poi di Flavio Meniconi, superando gli esami preaccademici con il massimo dei voti e la lode. Dal 2013 ha partecipato a numerosi concorsi pianistici nazionali e internazionali, classificandosi sempre ai primi posti. È stato selezionato per rappresentare il Conservatorio di Bologna al "Festival Fundación Olivar de Castillejo" con un recital a Madrid nel mese di settembre 2022.

## MARIA, LA DIVINA

Omaggio a Maria Callas nel centenario della nascita (1923-2023)

### Paola Matarrese

Il soprano Paola Matarrese è uno degli esempi di eclettismo più straordinari del panorama musicale italiano: talento del 19° Zecchino d'Oro, è protagonista di importanti allestimenti operistici e ha tenuto centinaia di concerti in Italia e all'estero, grazie ad una lunga e brillante carriera internazionale. Coach vocale di alta formazione professionale, grazie alla sua ampia formazione letteraria, storica, tecnico-vocale, culturale e musicale, dal 2017 si esibisce sul territorio nazionale in un nuovo format, "Aperitivi con l'Opera" - comprendere e apprezzare l'opera lirica - con eccellenti consensi di pubblico e critica.

### Gian Marco Verdone

Nato nel 1994 a Castel S. Pietro Terme (BO), si avvicina alla musica a quattro anni, presso la Scuola di Ed. Musicale "Vassura Baroncini" di Imola. Nel 2013 si iscrive al conservatorio "B. Maderna" di Cesena, dove studia con i M. Luisi e Tanganelli, e si perfeziona all'Accademia Internazionale di Imola "Incontri col Maestro" con il M° Igor Roma. Dal 2018 frequenta il biennio di Musica da Film al cons. "G.B. Martini" di Bologna, nella classe del M. Zarrelli. Nel 2020 risulta finalista al GIL Soundtrack Award, con il brano "Memories of the Countryside" e vince il Primo Premio al Concorso "Luciano Vincenzoni" per la migliore Colonna Sonora. Nel 2022 è nella top 10 dei finalisti al BIFSC con il brano "An Old New World" e vince il suo primo concorso internazionale: lo "Score the World" Film Scoring Contest per la miglior colonna sonora del cortometraggio "Like and Follow".

## Programma

- Rachmaninov, **Etude-Tableau op. 39 n. 1**
- Rachmaninov, **Etude-Tableau op. 39 n. 5**
- Rachmaninov, **Etude-Tableau op. 39 n. 6**



## Programma

### MARIA, LA DIVINA

Paola Matarrese, soprano

Gian Marco Verdone, pianoforte

- Giuseppe Verdi, **La Vergine degli Angeli** (Donna Leonora, "La forza del destino")
- Giacomo Puccini, **Vissi d'Arte** (Floria Tosca, "Tosca")
- Giuseppe Verdi, **Addio del passato** (Violetta Valéry, "La Traviata")
- Gioachino Rossini, **Overture** ("Il Barbiere Di Siviglia")
- Vincenzo Bellini, **Casta Diva** ("Norma")
- Giacomo Puccini, **Tu che di gel sei cinta** ("Turandot")
- Pietro Mascagni, **Intermezzo** ("Cavalleria Rusticana")
- Georges Bizet, **Carmen** ("Carmen")

